



三宅洋一郎先生寄贈

チェンバロを囲んで

三宅洋一郎先生寄贈のチェンバロを
同窓会室に設置させていただき、音
が戻って参りました。

寄贈から50年。「三宅文庫」ととも
にみなさまとチェンバロを囲むひと
ときを持ちたくご案内申し上げます。



フェリス女学院大学音楽学部同窓会Fグループ
横浜市中区山手町68
フェリス女学院150周年記念館 B1階

2025年

12月9日(火) 13:00 (開場12:45)

Fグループ同窓会室

(フェリス女学院 150周年記念館)

要予約 (30名程度)

☎ 045-350-8930

ferris@fgroup.jp

J. S. Bach:

ブランデンブルグ協奏曲第6番 ほか



Cem. 山口 範子

Sop. 土屋 友紀

Va. 納富 浩子・小澤 美穂

Vdg. 小泉 美千代・金子 明子

三上 まり子

Vc. たのうち恵美



三宅洋一郎先生寄贈

チェンバロを囲んで

2025年12月9日(火) 13:00 (開場 12:45)

Fグループ同窓会室(フェリス女学院 150周年記念館)

J. S. Bach (1685-1750)

ブランデンブルク協奏曲第6番 変ロ長調 BWV 1051

i (---) ii Adagio ma non tanto iii Allegro

Viola 納富浩子・小澤美穂 Cello たのうち恵美

Viola da gamba 小泉美千代・三上まり子・金子明子 Cembalo 山口範子

G. F. Handel (1685-1759)

《エジプトのジュリアス・シーザー》より

〈この胸に息のある限り〉

Soprano 土屋友紀 Cembalo 山口範子

F. Couperin (1668-1733)

クラヴサン曲集 第3巻 第14組曲より 〈恋のうぐいす〉

J. B. Boismortier (1689-1755)

クラヴサン曲集 第4巻 第3組曲より 〈のみ〉

Cembalo 山口範子

M. Marais (1656-1728)

ヴィオール曲集 第1巻 組曲 ト長調 - シャコンヌ

Viola da gamba 小泉美千代・金子明子 Cembalo 山口範子

D. Scarlatti (1685-1757)

ソナタ K. 208

Cembalo 山口範子

納富 浩子

桐朋学園大学卒業、同研究科修了。室内楽・劇場などで活動。

山口 範子

東京藝術大学卒業、同大学院修了。在学中、藝大安宅賞。

チェンバロとオルガンのソロ、通奏低音者として活動を続ける。

古楽アンサンブル「ムジカ・メンティス」「Duo Primevère」

メンバー。エコール・ヨコハマ チェンバロ講師。

小澤 美穂 (33回卒)

三上 まり子 (33回卒)

たのうち 恵美 (40回卒)

金子 明子 (43回卒)

小泉 美千代 (44回卒)

土屋 友紀 (48回卒)