

第4回



山手の丘 合同発表会



2018年3月21日(祝・水)

フェリスホール



主催：フェリス女学院大学音楽学部同窓会Fグループ

後援：フェリス女学院大学音楽学部
フェリス音楽教室



第1部 (10:00～)

- | | | |
|----|---|----------------------|
| 1 | ヴァイオリン (ピアノ:)
主人は冷たい土の中に | フォスター |
| 2 | ピアノ
森のおんがくかい
くまのプーさん | スウェーデンの曲
シャーマン |
| 3 | ピアノ
さあ、ワルツを踊ろう
『となりのトトロ』より「さんぽ」 (ピアノ連弾:) | ギロック
久石 譲 |
| 4 | ピアノ
メヌエット ト長調 BWV Anh. 114 | J. S. バッハ |
| 5 | ピアノ
明るい空 | グルリット |
| 6 | ピアノ
カーニバルの舞踏会 | ギロック |
| 7 | ピアノ
きつつき | トンプソン |
| 8 | ピアノ
フランス人形 | 湯山 昭 |
| 9 | ピアノ
パリの花売り少女 / サーカスを見に行つて | ギロック |
| 10 | ピアノ
スケートをする子供たち
アラベスク | ギロック
ブルグミュラー |
| 11 | ピアノ
メヌエット BWV Anh. 119
タランテラ | J. S. バッハ
ブルグミュラー |
| 12 | ピアノ
パリの花売り娘
『魔女の宅急便』より「仕事はじめ」 (ピアノ連弾:) | ギロック
久石 譲 |
| 13 | ピアノ
エチュード | ハチャトゥリヤン |
| 14 | ピアノ
グリウォークのケーキ・ウォーク | ドビュッシー |
| 15 | 声楽 (ピアノ:)
『ポカホンタス』より「カラー・オブ・ザ・ウィンド」 | アラン・メンケン |
| 16 | ピアノ
献呈 | シューマンニリスト |

第2部 (11:00頃～)

17	ピアノ オーラリー クッキー	アメリカ民謡 呉 暁
18	ピアノ パレード かっこう	グローバー ドイツ民謡
19	ピアノ かわいいポルカ トランペットのメヌエット	カバレフスキー ダンコンブ
20	ピアノ さあ、ワルツを踊ろう かわいい舞曲	ギロック グルリット
21	ピアノ かっこう スペインのフェスタ	外国の曲 トンプソン
22	ピアノ 『子どものために』第1巻より 第1曲 あそんでいる子どもたち / 第5曲 あそび	バルトーク
23	ピアノ 花のファンタジー	田丸 信明
24	ピアノ 幻想小曲 ゆかいな時計 (ピアノ連弾:)	ゲロ アンダーソン
25	ピアノ ガボット エチュード・モデラート	グルリット 中田 喜直
26	ピアノ アレグレット シュタイヤー舞曲	ディアベリ ブルグミュラー
27	ピアノ ソナチネ ト長調 op. 151-1 第1楽章 / 第2楽章	ディアベリ
28	ピアノ トランペットセレナーデ	スピンドラー
29	ピアノ タランテラ	ブルグミュラー
30	ピアノ 愛の夢 第3番	リスト
31	ピアノ エンターティナー	ジョブリン
32	ピアノ 荒野のバラ	ランゲ

- 65 ピアノ
手品師 / 森の妖精 / 祭り ギロック
- 66 ピアノ
荒野のバラ ランゲ
- 67 ピアノ
『お菓子の世界』より バウムクーヘン 湯山 昭
- 68 ピアノ
即興曲 op. 90-2 シューベルト
- 69 ピアノ
ソナタ ハ長調 K. 545 第1楽章 モーツァルト
- 70 ピアノ
ソナタ K. 331 第3楽章 「トルコ行進曲」 モーツァルト
- 71 ピアノ
ソナタ op. 49-2 第1楽章 ベートーヴェン
- 72 声楽 (ピアノ:)
わたしとことりとすず / ほしとたんぽぽ 詩: 金子みすゞ
「接吻」 II Bacio 中田 喜直
L. アルディティ
- 73 声楽 (ピアノ:)
ほんとに きれい 詩: ロセッティ 訳詩: 吉田映子
オペラ『シャモニーのリンダ』より 「この心の光」 木下 牧子
ドニゼッティ

～ 休憩・写真撮影(第4・5部出演者) ～

第5部 (17:00頃～)

- 74 ピアノ連弾 (ピアノ:)
おしえてください おほしさま
空をみあげて 内田 勝人
宮本 良樹
- 75 ピアノ連弾 (ピアノ:)
ぶらんこワルツ
ゆかいなまきば かが えみ
アメリカ民謡
- 76 ピアノ
5月に
リトル・ロコモーション ベール
南 さと子
- 77 ピアノ
森のようせいたち
『となりのトトロ』より 「さんぽ」 田丸 信明
久石 譲
- 78 ピアノ
メヌエット
アラジン パペット クリーガー
湯川 春男
- 79 ピアノ
まじょのおどり
『千と千尋の神隠し』より 「いつも何度でも」 田丸 信明
木村 弓

80	ピアノ 『しらゆきひめ』より「口笛ふいてはたらこう」 アルプスにさく小さい花	チャーチル 田丸 信明
81	ピアノ 柱時計と腕時計 / ガラスのくつ	ギロック
82	ピアノ ロマンス / メヌエット ト長調	モーツァルト
83	ピアノ 卵のかたちの練習曲 ボルカ	中田 喜直 チャイコフスキー
84	ピアノ 主題と変奏 ソナタ op. 95	スウェーリング スカルラッティ
85	ピアノ サーカスを見に行つて びっくりシンフォニー	ギロック ハイドン
86	ピアノ 草けいば アンパンマンのマーチ	フォスター 三木 たかし
87	ピアノ インディアンのおどり 宇宙飛行士のマーチ	ギロック バスティン
88	ピアノ 小さな世界 『魔女の宅急便』より「風の丘」	R. シャーマン 久石 譲
89	ピアノ もののけ姫 人形の夢と目覚め	久石 譲 オーステイン
90	ピアノ ふるさと	youth case
91	ピアノ ひるの夢 愛のあいさつ (ピアノ連弾:)	メルヴィン・ステッカー エルガー
92	ピアノ ウィンナーワルツ おお スザンナ (ピアノ連弾:)	ギロック フォスター
93	ピアノ エリーゼのために	ベートーヴェン
94	ピアノ 小犬のワルツ	ショパン
95	ピアノ 二つのラブソディ op. 79より 第1番	ブラームス

第6部 (18:40頃～)

- | | | |
|-----|---|-------------------------|
| 96 | エンジェルス・キッズ・コーラス (ピアノ :)
「ふるさと」 詩:高野 辰之
「Alleluia, Praise His Name」 | 岡野 貞一
ルース・E・シャムラ作詞作曲 |
| 97 | ピアノ
ハイキング
楽しい朝 | 外国曲
ストリーボック |
| 98 | ピアノ
メヌエット ト長調 BWV Anh. 114
courage | J. S. バッハ
Nori |
| 99 | ピアノ
『動物の謝肉祭』より「白鳥」
トルコマーチ | サンニサーンス
ペートーヴェン |
| 100 | ピアノ
アルゼンチン
バラード | ギロック
ブルグミュラー |
| 101 | ピアノ
インヴェンション 第13番 イ短調 BWV 784
2つのアラベスクより 第1番 | J. S. バッハ
ドビュッシー |
| 102 | ピアノ
『ルーマニア民俗舞曲』より
第1番・第2番・第3番・第6番 | バルトーク |
| 103 | ピアノ
月の光 | ドビュッシー |
| 104 | 声乐 (ピアノ :)
オペラ『ラ・ボエーム』より「私の名はミミ」 | プッチーニ |
| 105 | チェロ (ピアノ :)
チェロ ソナタ op. 19 第1楽章(一部省略) | ラフマニノフ |
| 106 | 声乐 (ピアノ :)
「問わず語り」 Selbstgeständnis.
「隠棲」 Verborgenheit | ヴォルフ
ヴォルフ |
| 107 | 声乐 (ピアノ :)
「万霊節の連祷」 Litanei auf das Fest Aller Seelen
「私の挨拶を」 Sei mir gegrüßt! | シューベルト
シューベルト |
| 108 | (ピアノ連弾)
『ドリー組曲』より
1 子守歌 / 4 キティ・ワルツ | フォーレ |
| 109 | (ピアノ連弾)
『マ・メール・ロワ』より
1 眠りの森の美女のパパーヌ
3 女王の陶器人形レドネット
5 妖精の園 | ラヴェル |

【指導者】

- 第1部 大澤 智子 ・ 菊地 理恵 ・ 清水 千裕
寺井 美雪 ・ 西村 泉 ・ 廣田 晴美 ・ 森永 美穂
- 第2部 葛西 千鶴子 ・ 佐藤 雅 ・ 櫻井 衣美 ・ 白波瀬 早百合
古庄 洋子 ・ 松本 宏美
- 第3部 岩元 孝子 ・ 田辺 恭子 ・ 堀本 隆子 ・ 松林 裕美 ・ 米田 悦子
- 第4部 中村 美緒 ・ 日高 ゆかり ・ 山下 美樹
- 第5部 秋元 美穂子 ・ 桐藤 友妃子
- 第6部 関 純子 ・ 鶴田 記子 ・ 松岡 理枝 ・ 和田 マリアンネ

