

出演者プロフィール



山下 美樹 (ソプラノ)

明治大学理工学部建築学科、フェリス女学院大学音楽学部声楽学科卒業。同大学院修士課程声楽専攻、及び研究生修了、オーケストラ協演のタバ、卒業記念演奏会、第73回横浜新人演奏会出演。日本橋劇場「ヒノリ伝説」に「思い出」役、モーツアルト「バステイアンとバステイエンヌ」役、フンバーディング「ヘンゼルとグレーテル」にて露の精役で出演。名古屋、NY・カーネギーホールにて、ジョイントリサイタルに出演。横浜かなくホールにてピアニスト鬼頭久美子とデュオリサイタルを行う。2009年みなとみらいホールにて「愛する日本の歌」出演。平松英子、ハンノ・ブラシュケの各氏に師事。kiの会代表。



川上 由美 (ピアノ)

東京都出身。桐朋女子中学校・高等学校を経て、東京芸術大学音楽学部楽理科卒業。

ピアノを浜口奈々、金子薰、岡和子の各氏に、音楽理論、和声学、作・編曲を町田育弥、後藤浩明の各氏に師事し、在学中より様々な音楽活動を行う。バレエやミュージカル、音楽劇などの公演に音楽監督の助手やピアニストとして数多く携わる。伝統邦楽の演奏者や俳優など分野の異なるアーティストとの企画共演も多数。

全日本ピアノ指導者協会会員。越谷保育専門学校非常勤講師。



山木千絵(ピアノ)

国立音楽大学音楽学部器楽学科卒業。

2010年より「愛するこどもの歌」に出演、港北公会堂での公演のほか、名古屋公演、岡山公演に参加。

共演ピアニスト、ソリストとして「Je veux Chanter」、「Blumenstrauß—重唱のタペー」「Music for a While」の各シリーズ、アブリコにて「道一薔薇を愛した人一人」、かなくホールにて「恋の歌」、オペラティにて「Kries—環一」に出演。

飯田和子、戸引小夜子、山下美樹の各氏に師事。



佐々木 淑子 (フルート)

フェリス女学院短大音楽科卒業、同専攻科および研究科修了。フルートを小泉浩、播博、中野真理の各氏に師事。横浜市新人演奏会等に出演。第3回日本フルートコンベンションアンサンブル部門にて「フルートアンサンブルセシリア」として最優秀賞を受賞、第4回コンベンションにて、委嘱作品などを演奏する。大倉山音楽美術センター、フェリス音楽教室にてフルート講師を務める。「音楽を通して、絵画など他の芸術にも関心を持ち、心豊かに」と提案しつつ活動している。



神尾 弥 (マリンバ)

国立音楽大学音楽学部応用演奏学科卒業。主に音楽理論、作編曲を学び、19歳よりマリンバを始める。2003年より周期的にリサイタルを開催。その楽器のために書かれた作品を演奏し、その世界観と音創りには定評を得ている。2006年12月には、ニューヨーク・カーネギーホールリサイタルホールにて演奏。2013年6月、地下鉄博物館で開催された「メトロコンサート」出演。2015年12月/清瀬けやきホール、2016年2月/成城ホールにて開催された「アフタヌーンコンサート」出演。2017年6月、「Fête de la Musique Daikanyama(音楽の休日)」出演等、都内コンサートホールで開催されているジョイントコンサートや音楽祭等出演多数。2017年9月には、熊本市内の小学校にて「マリンバアウトリーチ」を行う。また2014年9月より、港北公会堂で開催されている「おかあさんといっしょに0歳からのクラシックコンサート」に出演(年2回)し、いずれも好評を博している。現在、フリーランスのマリンバ奏者として、東京を拠点に活動している。2018年1月、CD『Voices.』リリース。



Drops (声楽アンサンブル)

ソプラノ歌手として活動している山下美樹・前田佳代・宮木孝枝と、ピアニスト山木千絵により結成されたアンサンブルユニット。

生の声の迫力ある美しいハーモニーをたくさんの人間に聴いていただきたいという想いで結成。

本格クラシックから、童謡、ポップスまで幅広く演奏する実力派ユニットです。



加藤 奈々 (体操の先生)

青山学院文学部卒業。四歳より、モダンダンスを始める。全国舞踊コンクール第一位文部大臣賞受賞。TV東京RAVE2001、グランドチャンピオン。バレエ、ジャズ、コンテンポラリーといった様々なジャンルのダンスを学び、ダンス講師として活動。妊娠、出産を機に、「こどものカラダ」「子育てママのカラダ」「その先のカラダ」に興味を持ち、学びはじめる。現在は、親子の体操、キッズチアダンス、骨盤体操、介護予防体操の講師として、0歳～80代のカラダと関わっている。また、子育て女性中心のダンスユニット「WOMAN NATURE」のメンバーとして全日本ダンス芸術協会主催第二回クリエイティブダンスコンテストで優勝。三児の母。

kiの会のコンサートには

こんなお楽しみがあります♪

- 1階に休憩スペースをご用意しています。
- クラシックコンサート同様の生の響きをお楽しみいただきながら、プロの手がける振付・演出により、動きのあるステージをお楽しみいただけます。
- みなさんと一緒に歌ったり、体操したり、ご参加いただけるプログラムもご用意しています。
- 看護師のスタッフがいるので、体調に不安のある方も安心してご来場いただけます。
- 協賛企業様から、ご来場の皆様に嬉しいお土産プレゼント!

今回の協賛企業様

♪ご来場の方に抽選でプレゼント

アルソ出版株式会社・株式会社KOTORITACHI・

太陽俱楽部レコーディングス・mama freedom

♪ご来場の皆様に、商品やサンプルをプレゼント

株式会社シフト・有限会社ばばずる・富士食品工業株式会社

このコンサートはチャリティーコンサートです。

会場ロビーにて、公益社団法人シャンティ国際ボランティア会のクラフトエイドに協力しています。

クラフトエイドとは、伝統技術を活かしたクラフト(手芸品)をフェアトレード(適正価格)で購入することで生産者の経済的自立を手助けできる「お買いものできる国際協力」です。
(公社)シャンティ国際ボランティア会(SVA)ホームページ <http://www.sva.or.jp/>

■コンサート企画・制作

Kiの会 クラシックの声楽家を中心とした演奏家団体。高い音楽性を目指して活動中。これまでの演奏会の収益の一部、募金の全額を、(公社)シャンティ国際ボランティア会に寄付している。演奏会の企画・制作・マネージメント、また演奏者の派遣などのご要望にも応じますので、ご相談ください。

問い合わせ ☎070-5599-5527 ✉kinokai@live.jp
kiの会ブログ <http://kinokaiokinokai.blog104.fc2.com/>

■会場案内

横浜市 港北公会堂

東急東横線 大倉山駅下車 徒歩7分

〒222-0032

横浜市港北区大豆町26-1

Tel. 045-540-2400

